

Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas

être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.

Les dessins et manuscrits non sollicités ne sont pas rendus.

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P. 000-0190916-20.

31-1-'78

Editeur: Raymond LEBLANC, av. Is. Gérard 9, 1160 Bruxelles.

Directeur: Guy LEBLANC, av. is. Gerard 9, 1160 to Directeur: Guy LEBLANC. Rédacteur en Chef: A.-P. DUCHATEAU Conseil de Rédaction: Y.-R. BROGNIAUX, H. LIESSE. Photogravure: DE SCHUTTER S.A.

Impression offset: SPRL HOORENS-PRINTING

#### ABONNEMENTS A L'EDITION INTERNATIONALE

	Belgique	Canada	Autres pays	
3 mois	325 FB	5-22 <u></u>		
6 mois	640 FB	\$ 22	980 FB	
1 an	1250 FB	\$ 41	1940 FB	
2 ans	2470 FB	\$79	3860 FB	

#### PUBLICITE: Tél. 02/522.56.00

ABONNEMENT A TINTIN SELECTION (Trimestriel) BELGIQUE

Autres pays 200 FB 1 an 150 FB



#### TINTIN DANS LE MONDE

France: I.F.F.O.R.D. 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS. Suisse: INTERPRESS S.A., En Budron B, 1052 Le Mont Lau-

sanne.

Hollande: V.C.C.-KUIFJE, Postbus 60, Montfoort (U).

Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, Mon-

tréal 437 P.Q.

Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Quebec.





DAN JO-EL ANARA SCENARIO VICQ

# TAKATA

Et n'oublie pas d'acheter mon dernier album:

#### LE CAMELEOSCAPHE

En vente dans toutes les librairies.



C'EST CE ROMAN ... HOHOHO ... LA QUERRE
DES MONDES DE L'HONORABLE HQ. WELLS ...
WOUAHIHIHI ... JE TROUVE QUE LES PROTAGONISTES MARTIENS S'Y MONTRENT D'UNE
STUPIDITÉ QUI FAIT HURLER DE RIRE ...



HOUHOU. LESDITS MARTIENS ENVA-HIGGEURS DEBARQUENT SUR NOTRE TERRE, SANS SE MÉTIER UN INSTANT DES BACTERIES, POUR EUX MORTELLES QUE TRANSPORTENT LES HUMAINS.







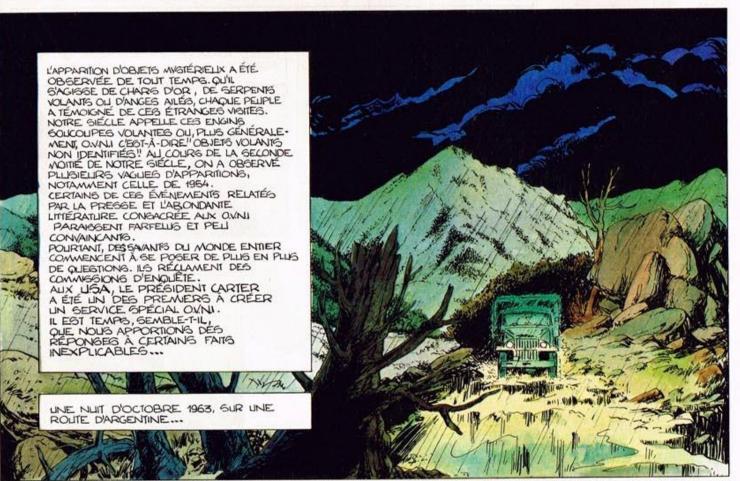








# LES VISITEURS DANS LA TEMPÊTE













#### CORIA. DESBERG



















































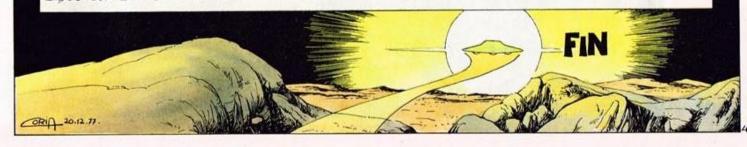








LE CHALIFFEUR DU CAMION, PAS PLUS QUE LES HABITANTS DE MONTE MAZE, NE DEVAIT IAMAIS REVOIR LA SOUCOUPE ET SES GIGANTESQUES GUIDES. UN EXAMEN MÉDICAL RÉVÉLA QUE LE CHALIFFEUR AJAIT ÉTÉ BRÛLÉ PAR UNE RADIATION DU TYPE ULTRAVIOLET. L'APPARTION DE CES SOUCOUPES VOLANTES À ÉTÉ OBSERVÉE DES MILLIERS DE FOIS. DE PLUS EN PLUS, ELLES SE MÊLENT À L'ACTUALITÉ ET FORMENT PEUT-ÊTRE LE PLUS GRAND MISTÈRE DE NOTRE ÉPOQUE. LA VOLONTÉ DE RÉSOUDRE L'ÉNIGME SEMBLE PRENDRE ACTUELLEMENT UN ÉLAN PARTICULIER. SAJANTS, GOUVERNEMENTS ET CHEFS DÉTAT SE PENCHENT ENFIN SUR LE PROBLÈME. LES SOUCOUPES VOLANTES SONT UNE RÉALITÉ.



# par Serge Bertran

Un film produit par Julia & Michael Philips, écrit et réalisé par Steve Spielberg. Musique de John Williams. Principaux trucages par Douglas Trumbull, Interprété par: Richard Dreyluss, François Truffaut, Teri Garr, Melinda Dillon et Gary Guffey

Durée: 135 minutes Co0t: 20 millions de dollars US Distribué en Belgique par Warner-Columbia

Voici un film qui ravira les amateurs de science-fiction et intéressera les amateurs d'OVNI : le film relate en fait le déroulement de la première rencontre entre Terriens et extra-terrestres. Du coup le réalisateur propose une solution de son choix au problème des OVNI (voir le dossier dans ce numéro). Héros involontaire de cette « rencontre historique»: un jeune garçonnet d'une dizaine d'années. Il n'est pas étonnant que les enfants favorisent en fin de compte la première prise de contact entre êtres de mondes différents car à l'encontre des adultes, les enfants n'éprouvent aucune peur devant les extra-terrestres. Le film de Steve Spielberg (le réalisateur des «Dents de la Mer ») est un film optimiste, différent certes de «La Guerre des Etolles», mais également visionnaire quant au futur proche de l'humanité!





















Roy Neary (Richard Droyfuss) électricien de Muncie dans l'Etat de l'Indiana a été le témoin d'une apparition d'OVNI...

Mais autour de lui on applique la consigne du silence et sa petite famille n'est pas loin de le croire complétement fou.

Même la commission d'enquête dirigée par l'expert français Claude Lacombe (F. Truffaut) garde le mutisme sur l'affaire.

Sur de son fait, Roy cherche désespérément une réponse au mystère.

En vérité, le groupe d'enquêteurs, préparé dans le plus grand secret, est sur le point de faire des révélations sensationnelles!

Les membres de la commission se précipitent. C'est la première vraie rencontre au 3ême degré avec des extraterrestres.

Temoin de la rencontre, un jeune garçon sans peur, Barry, qui trouvera les extra-terrestres bien sympathiques! Cela nous change des cruels Martiens dont H.G. Wells prétendait qu'ils veulent envahir la planète Terre!



# AMERICAN SPACE PROGRAM



Vue d'ensemble du kit avec la boîte Revell



L'aventure spatiale est toute jeune... Il ne s'est pas écoulé vingt ans depuis que, en 1958, les «bip-bip» de Spoutnik I ont fait entrer l'humanité dans l'ère de l'espace! Mais que de chemin parcouru en si peu de temps: qui reconnaîtrait en un Skylab, un Soyouz ou en quelque sonde spatiale vers les planètes, qui y reconnaîtrait un descendant proche de ces Spoutnik et autres Pamplemousse (guère plus gros que le fruit du même nom) de la fin des années cinquente?

Il n'à fallu qu'une décennie — et un pari du Président Kennedy — pour que les Américains marchent sur la Lune (au fond, Hergé n'avait pas tellement anticipé!). Mais maintenant, l'exploration lunaire, c'est de la routine presque sans intérêt. Les savants pensent — et travaillent — dejà à l'exploration des planètes, puis des systèmes stellaires de la Galaxie... Eh non! Ce n'est dejà plus de la science-fiction, mais bien de la prévision scientifique!

Il y a quelques années, la firme US Revell avait sorti tout le programme spatial en modèles réduits. Hélas! la plupart de ces kits, épuisés, n'ont pas été réédités. Il en reste néanmoins quelques-uns parfaite-



Le «LEM» en position



L'astronaute fait une sortie dans l'espace (vue en hauteur)

ment valables, dont une boîte-cadeau comprenant un astronaute au 1/8, une capsule Gemini complète (et merveilleusement détaillée) au 1/32 et un ensemble Apollo au 1/48. Rien n'y manque, même pas une portion de sol lunaire pour mettre le LEM «en position»! Pour les amateurs d'astronautique, c'est vraiment LA boîte idéale...

Et pour les amateurs d'UFO — alias OVNI ou Soucoupes Volantes —, disons aussi qu'il existe sur le marché américain toute une série de modèles passionnants, comme le «Bus Lunaire» de «2001 Odyssée de l'Espace», l'«Entreprise» du feuilleton «Star Trek», le Poste de Pilotage de ce même Star Trek, la Soucoupe Volante des «Envahisseurs»... On annonce même la prochaine sortie des Chasseurs Spatiaux de la «Guerre des Etoiles».

Le choix ne manque pas, mais, hélas! il faut les commander directement aux USA. Si vous êtes tentés, faites-le-moi savoir, je vous indiquerai quelques adresses utiles!

MISTER KIT.



#### DOSSIER O.V.N.I.

Soucoupes volantes photographiées sur la plage de Pescara (Italie) le 27 avril 1961 par Bruno Ghibaudi, technicien de la R.A.I.



## un chercheur nous raconte...

Dans son livre «OVNI: Mythe ou réalité», le Dr J. Allen Hynek parle de contacts entre Terriens et ovnis à divers stades. Un de ces stades est appelé «rencontre au troisième degré» (Close encounter of the third kind) et donne donc son titre au beau film de Spielberg. Il s'agit dans ce cas-ci d'un contact avec des extra-terrestres. Quitte à décevoir les spectateurs du film, ROGER LORTHIOIR, chercheur beige, souligne avec netteté que de telles rencontres avec Martiens porteurs ou non de petites antennes, appartiennent définitivement au domaine de la SF!



Roger

Pour ce solide barbu de 32 ans, dessinateur technique de son métier, c'est néanmoins la sciencefiction qui le mit sur la voie des ovnis:

R.L.: Je suis un grand amateur de Tintin depuis toujours et c'est d'ailleurs en lisant Édgar P. Jacobs que j'ai très tôt eu le goût de la SF...

— Notre ami Jacobs appréciera à sa juste valeur ce compliment! Quel événement déclencha alors votre passion pour les apparitions mystérieuses dénommées ovnis?

R.L.: Je suis un peu philosophe et très jeune j'ai déjà cherché un sens à la vie. Ayant fait la connaissance du professeur DOHMEN, qui s'occupait de l'étude des ovnis, je suis devenu son élève. Il a mis au point un système d'enquête et à sa mort, en 1970, j'ai continué son travail.

— Le public ne confond-il pas soucoupes volantes et ovnis?

R.L.: Bien sûr et c'est déjà donner une interprétation! Le phénomène ovni est un sujet complexe et difficile qui requiert de la part des spécialistes une approche délicate. Il faut d'abord mener une enquête et ensuite seulement interpréter le genre de

phénomène.

 Racontez-nous comment cela se passe.

R.L.: Lorsque nous prenons connaissance d'un cas d'ovni, nous procédons à notre enquête. Nous interrogeons le ou les témoins. Comme c'est un phénomène multiple il faut bien différencier les quatre aspects essentiels! Le premier aspect concerne la vision d'un ovni dans le ciel. Disons l'observation d'un objet insolite, qui surprend le témoin par sa forme ou son comportement bizarre. Car quand il y a ovni il se produit immanguablement chez le témoin un choc psychologique. Il s'agit pour nous de rendre visite au témoin, de le laisser parler...

— Une enquête psychologique?
R.L.: Exactement! le témoin peut raconter n'importe quoi et il ne s'agit donc pas de l'influencer ou de l'induire en erreur. Cela demande beaucoup d'habileté, beaucoup de tact. Dans le meilleur des cas on peut lier connaissance. J'ai personnellement enquêté sur un très beau cas dans le Midi de la France, en séjournant pendant un mois chez le témoin.



Vous nous avez parlé de quatre aspects différents?

R.L.: Après l'observation dans le ciel, il y a le cas d'atterrissage ou de quasi-atterrissage et qui est plus fréquent qu'on ne le croit. J'ai eu l'occasion de voir à Maubeuge des herbes brûlées à même le sol par un objet vraisemblablement en forme de cigare, mais pas très grand. Il existe aussi un cas d'atterrissage avec présence d'humanoïdes, des êtres ou des formes bizarres. Et cela va plus loin encore quand le témoin est «contacté» pour délivrer un mes-sage. En général le «contacté» publie alors un livre, fonde une secte ou un mouvement religieux...

Comme Adamski?

R.L.: Comme Adamski, qu'il ne faut d'ailleurs nécessairement pas confondre avec charlatanisme. Il s'agit souvent d'illuminés qui fondent leur secte et délivrent un message de fraternité mondiale.

C'est quand même cette catégorie-là qui prête davantage au charla-

tanisme?

R.L.: Exactement et comme j'ai eu moi-même l'occasion d'en coincer un qui prétendait avoir séjourné 24 heures dans une pièce isolé à bord d'une soucoupe, je lui ai demandé où étaient les toilettes à bord de la soucoupe et il n'a pas pu répondre! Ce cas-là je l'ai rapidement classé, bien entendu!

Continuons l'énumération des différents aspects. Le cas numéro 3 était celui du contact. Il existe donc encore un quatrième aspect?

R.L.: En effet! Le cas nº 4 va encore plus loin. C'est la voie dans laquelle s'est engagé Aimé Michel, le chercheur français, encore que ce cas-là soit très difficile à étudier. C'est le cas des apparitions. Cela nous ramène bien sûr à la parapsychologie. Je parle ici du cas des «apparitions» comme p.e. «Fatima». Il y en a beaucoup plus que l'on ne croit. Rien qu'en Belgique, j'en dénote 18! C'est une voie nouvelle dans laquelle nous nous sommes engagés entendu.

Il y a beaucoup d'observations en

Belgique? R.L.: Oui, énormément, à Bruxelles, Tournai et Mons... Surtout dans le Sud de la Belgique, dans la région entre les deux frontières belges. Beaucoup d'observations à la campagne, mais également dans les grandes villes.

Vous êtes nombreux à étudier le

phénomène OVNI?

R.L.: Je dirige le groupe «Institut de la recherche permanente» mais il v en a d'autres en Belgique bien sûr (GESAG, SOBEPS, BUFOI, etc.).

La science s'est donc emparée

des ovnis?

R.L.: Absolument! A tel point qu'en France et aux E.U. l'étude des Ovnis est officialisée. En Belgique pas encore. En France Claude Poher et aux E.U., Jacques Vallée et le Dr Hynek font un travail exemplaire.

Les découvertes de Poher peuvent-elles donner une explication satisfaisante et scientifique?

R.L.: C'est une explication possible. Poher, grâce à des ordinateurs puissants, c'est aperçu que là où il y avait phénomène ovni il y avait également perturbation magnétique, soit que l'objet attirait ou provoquait

un phénomène magnétique. Sur cette base-là on a d'ailleurs fabriqué des détecteurs magnétiques.

L'étude de tous ces cas, avec vos moyens limités, n'est pas facile. Parvenez-vous à reconnaître les faux? R.L.: Bien entendu! Il y a environ 10% de faux dans les témoignages que nous recueillons: faux témoins, photographies truquées, etc. C'est pour cela que l'enquête que nous menons est tellement délicate! En cas de photo truquée, il faut non seulement coincer le témoin, mais encore dénicher son laboratoire. Ne vous imaginez pas que cela soit si facile. Il faut avoir la constitution et les nerfs d'un cosmonaute pour mener de telles enquêtes!

 En guise de conclusion, les ovnis, c'est quoi exactement?
 R.L.: Plus j'étudie le problème et moins j'en sais! Les ovnis ne sont en aucun cas de petits ou de grands Martiens verts, qui viennent à bord de leur engin interplanétaire pour dire bonjour aux Terriens. Pour le reste il faudra attendre le résultat des enquêtes, en regrettant toutefois que ces études ne soient pas toujours ni partout possibles dans des conditions optimales (enquêteurs diplômés, études officialisées, etc.). Si le problème est si complexe, c'est finalement aussi parce que les témoignages sont très nombreux partout dans le monde, or il n'y a pratiquement pas un ovni qui ressemble parfaitement à un autre!

Danny De Laet.

#### PETITE BIBLIOGRAPHIE POUR LECTEUR DÉBUTANT

Jacques SCORNAUX & CHRIS-TIANE PIENS:

A la recherche des OVNIS, Bibliothèque Marabout nº 565.

#### J.C. SMIT LE BÉNÉDICTE

Guide des soucoupes volantes, Espace Editions.

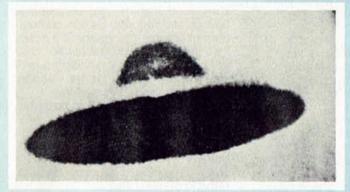


Photo prise à Paissac (New Jersey)



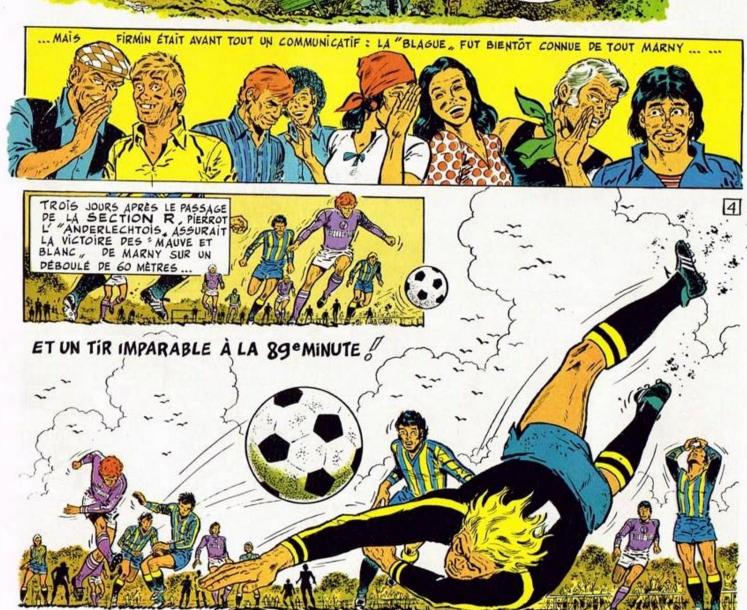


## **SECTION**



REDING











## **GRAND CONCOURS "VISEZ JUSTE!"**



Ouest américain.

qui ne sera pas choisi par le 1º gagnant sera attribué au

2º classé du concours.

# **GRAND CONCOURS: "VISEZ JUSTE"**

## Valeur 200,000 F

Attention!

 Le 1er peut choisir un des 2 super-prix. Le 2e gagne le super-prix restant.

-UNE FIAT 128 Confort Luxe 1100, 4 portes, finition gris métallisé, avec radio et lecteur de cassettes stéréo. TVA comprise.

#### -DES VACANCES T.E.J. EN CALIFORNIE.

27 jours pour 5 personnes avec visites de San Francisco, le Grand Canyon, Yosemite Park, Disneyland, Death Valley, les réserves indiennes, etc...



#### ENSUITE, DU 3e au 640e PRIX:

nombreux accessoires

9 TV couleur SBR, modèle 6629	35.550 F	33 montres à quartz HELVA 50 vélos PEUGEOT	5.000 F
1 armoire à outillage AEG- WHS 727 avec perceuse SB 2E 600 et support d'établi	30.400 F	C 46 CX, modèle Course Junior, 10 vitesses	4.750 F
10 chaînes Haute Fidélité SBR, modèle KF 3545 B	25.000 F	50 perceuses AEG-SB 2E 400 avec accessoires	4.500 F
10 cyclomoteurs SUZUKI AC 50, 5 vitesses synchronisées	24.100 F	30 appareils photo YASHICA 35 ME électroniques, contrôle	
30 voitures électriques		entièrement automatique	4.100 F
CARRERA, modèle Tyrrell Ford à télécommande par radio	6.500 F	75 go-karts à pédales GREEN MACHINE	3.000 F
10 radio-cassettes SBR, modèle RCR 400	6.000 F	<b>50 jumelles</b> russes <b>OURAL</b> , 7×50	2.700 F
30 circuits automobiles électriques CARRERA "Gran Turismo"	6.000 F	50 boîtes de jeux de construction MECCANO nº 8, 770 pièces	2.670 F
<b>50 trains électriques LIMA,</b> 2 convois, réseau complet à plusieurs voies,		150 jeux éducatifs METEO, tout pour réaliser une vraie station	



EN TOUT: PLUS DE 3.000.000 DE FRANCS DE PRIX!

météorologique

1.000 F

5.840 F

Notre Grand Concours

"VISEZJUSTE!"

Et voici, enfin, votre patience récompensée... Rendez-vous au milieu de ce numéro... Oui! C'est bien elle! La 4 em et dernière partie du poster-concours!... Votre dessin est à présent complet. Assemblez-en soigneusement les quatre éléments. Epinglez le tout au mur... et admirez!

Il y a vraiment de tout dans ce poster: des végétaux et des animaux divers... un orchestre aux curieux instruments de musique, animé par Olivier Rameau, Fritz Alwill, Kid Ordinn, Clifton, Sémaphore et M. Pertinent. Et puis la farandole de Colombe Tiredaile, Modeste, Pompon, Taka Takata et Robin Dubois, parés de costumes des quatre coins du monde.



#### A présent, vous pouvez trouver la réponse à la question principale du concours:

Parmi cette liste d'instruments de musique, de costumes nationaux, d'animaux et de végétaux, quels sont ceux qui sont représentés dans le dessin complet? Il y a 20 noms exacts à trouver. Visez juste!

- 1. Alto
- 2. Balalaïka
- Balinaise

- 11. Clairon
- 12. Cocotier
- 13. Dattier
- 14. Ecossais
- 15. Ecureuil
- 16. Erable
- 17. Esquimau
- 18. Evzone

- 19. Geai
- 20. Guitare

- 21. Hollandaise
- 22. Lapon
- 23. Magnolia
- 24. Okapi
- 25. Ouistiti
- 26. Orgue de Barbarie
- 27. Papyrus
- 28. Picador
- 29. Pin Parasol
- 30. Platane

- 31. Rhododendron
- 32. Séquoia
- 33. Thailandaise
- 34. Toucan
- 35. Tournesol
- 36. Trompette
- 37. Tuba
- 38. Vielle
- 39. Violoncelle
- 40. Zèbre

#### Attention!

N'envoyez pas encore vos solutions! Il vous manque encore votre bulletinréponse, la question de départage et votre bon de participation n° 5, qui paraîtront la semaine prochaine.

#### Les héros du journal vous viennent encore en aide!

Lisez attentivement toutes les bandes dessinées de ce numéro. Plusieurs réponses exactes vous y sont données par des héros du Journal Tintin.

#### VOICI VOTRE BON DE PARTICIPATION N° 4.

Découpez-le. Il devra être collé sur votre bulletin-réponse qui paraîtra la semaine prochaine (Journal Tintin n° 6 du 7.2.78).

#### IMPORTANT!

Vous manque-t-il des numéros du Journal Tintin pour participer au concours? Demandez-les vite à votre libraire. Et s'il en est dépourvu, commandez-les à TINTIN, 1-11, avenue P.H. Spaak, 1070 Bruxelles en versant 25 F par numéro au CCP 000-0190916-20 de TINTIN BRUXELLES.

#### COTE D'OR vous offre des chances en plus de gagner!

Réunissez le plus possible d'emballages de candy-bars ZOUKI, NOUGATTI ou KRIFFY (au choix). Avec 3 de ces emballages, vous pourrez répondre une 2e fois à la question de départage. Avec 6 emballages, une 3º fois. Et avec 9 emballages, une 4° fois. Profitez-en!

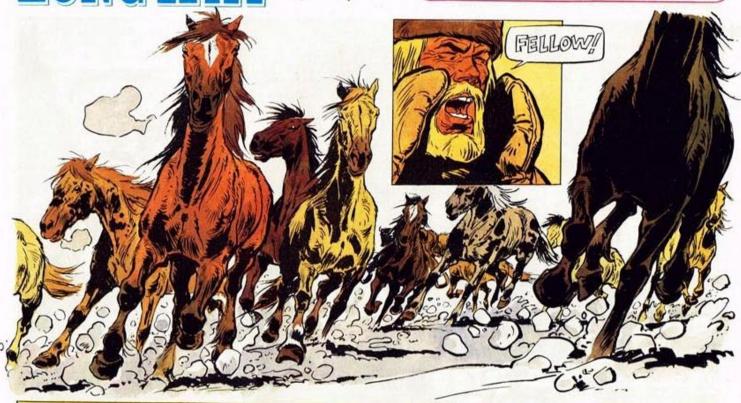








Pendant que Buddy et Kathleen se reposaient dans un igloo improvisé, Fellow en profitait pour se joindre à une harde de chevaux de montagne...











\* CHEVAL AMÉRICAIN TACHETÉ.

#### Et n'oublie pas d'acheter mon dernier album: LE SECRET

En vente dans toutes les librairies



### L'HIVER DES CHEVAUX



Les nouvelles aventures extraordinaires de

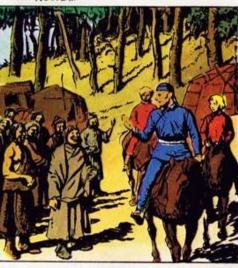
# CORENTIN



TOUT COMPTE FAIT, JE CROIS QUE LA RUSE EST PRÉFÉRABLE À LA FORCE AVEC DE TEIS ADVERSAIRES. VÊTU COMME JE LE SUIS, JE PASSERAI INAPERÇU: QUANT À LEURS TRACES, JE LES RETROUVERAI FACILEMENT.



CORENTIN, KIM ET SONG, APRÉS AVOIR PASSÉ LA NUIT AU CAMP MONGOL, SE REMETTENT EN ROUTE ...



















#### P. CUVELIER



















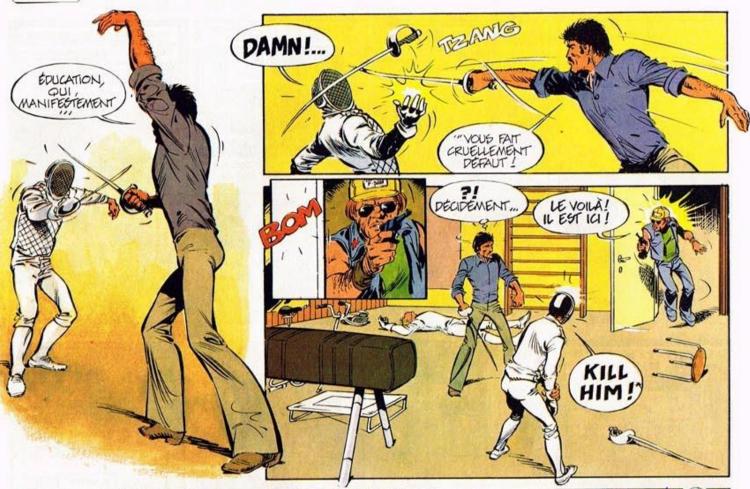






# ARLEQUIN

VAN HAMME













Croyant échapper à ses geôliers, le « détenu » a malencontreusement fait irruption dans une salle d'armes, mais rien n'est perdu pour lui, car le maniement du sabre fait heureusement partie de l'éducation de tout gentilhomme gascon.

# Les éléphants se plument à l'aube























# alain chevallier



DENAYER A.P. DUCHATEAU















Le team Chevallier en est à présent convaincu: Lord Weston l'héritier des whiskies, l'excentrique de la roulette — est capable de tous les défis! Même des plus dingues!...

#### FORCING DANS LA NEIGE

A SUIVRE



## CHICK BILL



TIBET

D'après une idée d' A.P. DUCHATEAU



JE VIENS D'AVOIR UN TERRIBLE PRESSENTIMENT!... "UNE VOITURE... PES CHEVAUX EMBALLÉS...UNE POURSUITE INFERNALE..."...

ME LE CONFIER ... A' L'OREILLE! ...



MAIS CETTE FOIS, JE VAIS PRÉVENIR CHICK BILL! JE NE TIENS PLUS À ME TROMPER DE VISION, MOI!...



SE TROMPER DE VISION? QU'EST-CE QU'IL A VOULU PIRE?...



...ELLE A PARLÉ DE VOITURE, DE CHEVAUX EMBALLÉS ET D'UNE POURSUITE INFER-NALE!...C'EST TOUT CE QUE JE PEUX DIRE!



FAIS DONC ATTENTION!!!



OLDY! BOUGRE DE CHAUFFARD! TU NE PEUX PAS REGARDER OÙ TU DIRIGES TA BOURRIQUE ?!

SIEU QUI ... HEU ...



TON FICHU CANASSON N'AJA-MAIS ÉTÉ CAPABLE DE MARCHER PROIT! A' CROIRE QU'IL BOIT AU-TANT QUE TOI!...D'AILLEURS, IL A UN REGARD D'IVROGNE!...







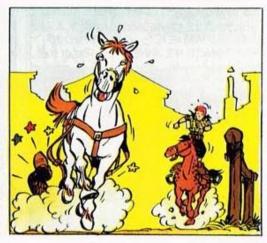
Après Dog Bull, c'est le mainate de Madame Fatmah qui, en prenant trop précipitamment son envol, n'a pas épargné Kid

## LA VOYANTE QUI VOYAIT DOUBLE



















# RIPIPI











































# GUBITUS







#### DUPA













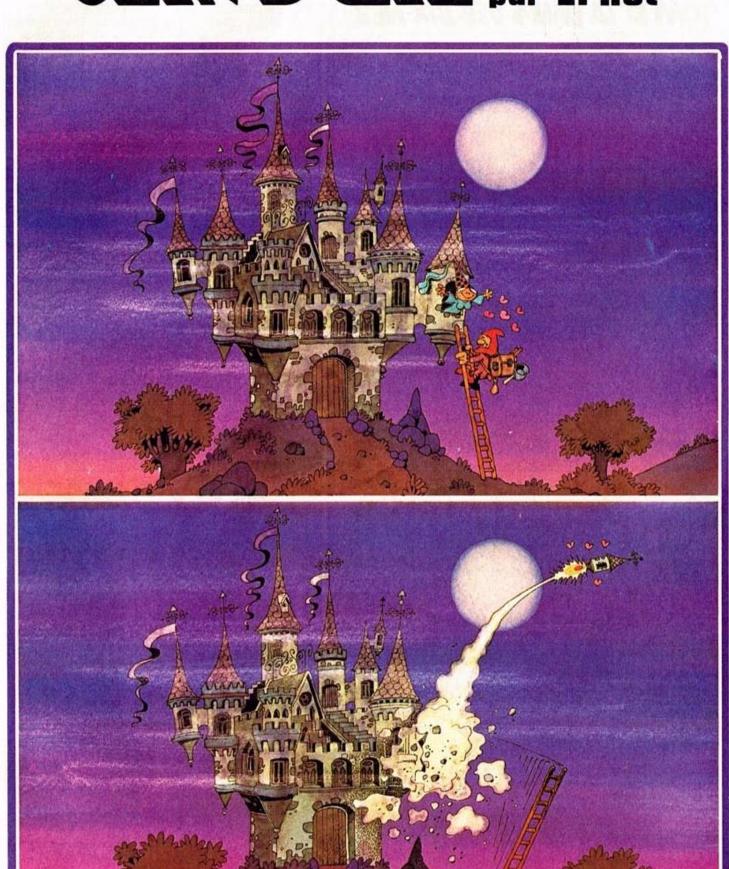








# CLIN DOUBLL par Ernst



# TOM APPLEPIE



## TOM ET LA BANDE DES SIX-NEZ







































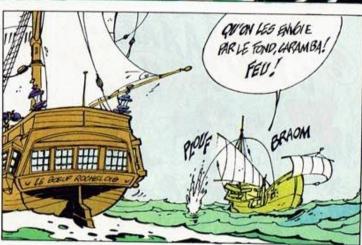






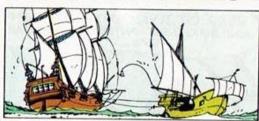






















TREMBLE, GAMIN, CAR TU EG EN PRÉGENCE DE PON JUAN ALONZO BIGTRO Y POMPON ZINBRIN FLITUR GRAND D'EGPAGNE!





















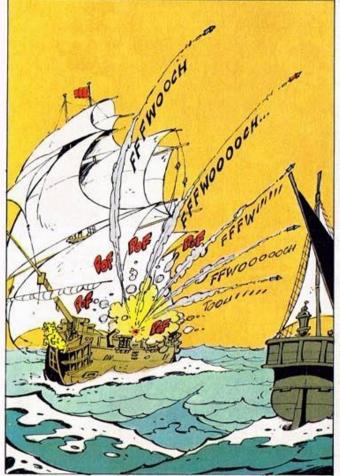




















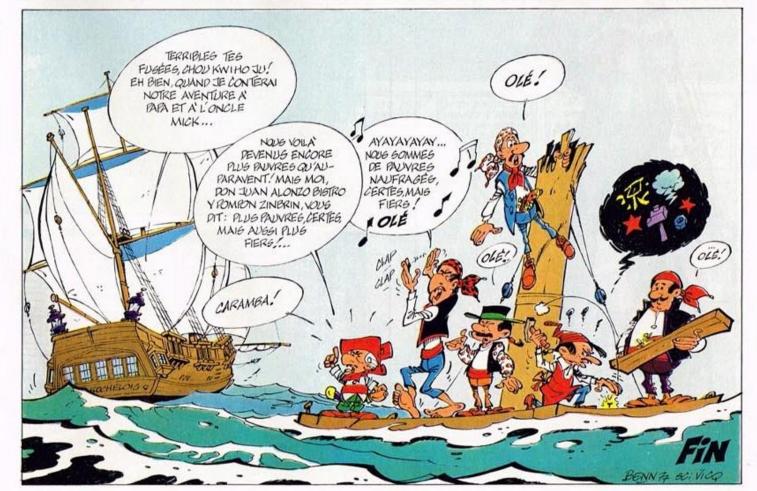






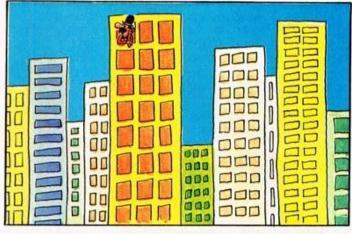


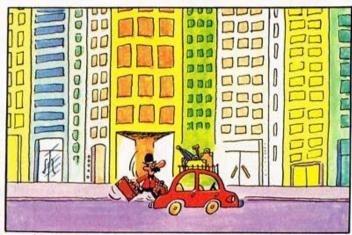




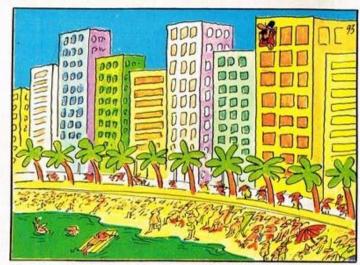












## AUX



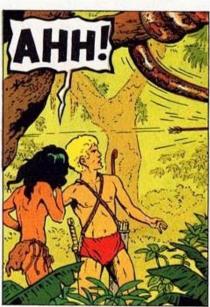
MARTIN

Alix et Enak ayant ramené la paix dans le village de Malua, c'est tout un convoi qui les escorte à présent jusqu'à leur radeau, auquel il ne manque plus que la voile pour qu'ils puissent reprendre la mer...









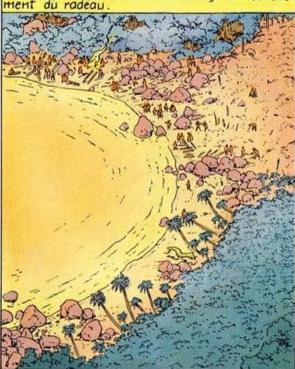
Merci Karikuora!..Merci Enak!..Sans vous je crois que Malua et moi aurions subi un vilain sort!

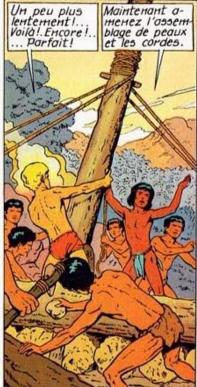


t lorsque le soir tombe, le groupe est tout près d'arriver à la baie où Alix et Enak ont été débarqués il y a peu.



Tant et si bien que le lendemain matin, très tôt, une équipe importante travaille déjà à l'achèvement du radeau.



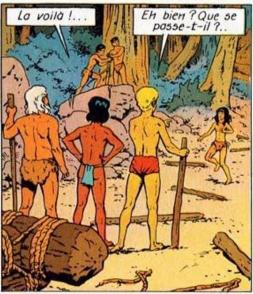














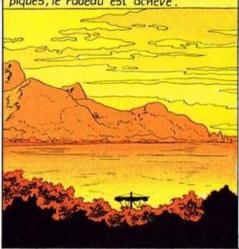
Demain!Nous arrangerons cela demain...En attendant aide-nous à recueillir des provisions.

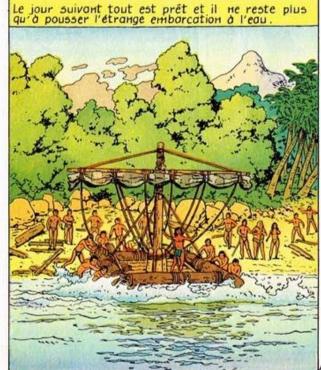






Enfin, quand le soir tombe, dans l'éclaboussement d'or du couchant des tropiques, le radeau est achevé.







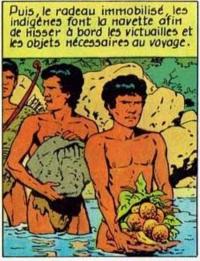
### les proies du volcan

















## GHAVALIBR ARDENT



**CRAENHALS** 



Une intense vibration tout empreinte de majesté a complètement disloqué la sombre bâtisse où la princesse Gwendoline avait été cloîtrée...

#### Les cavaliers de l'apocalypse







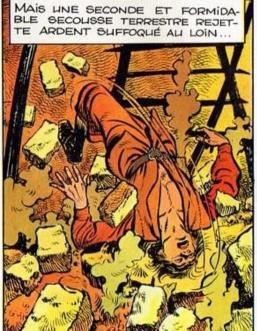
TH IGNORES, MORTEL, MA
PHISSANCE /... DE SHIS HIN DÉMON DU PREMIER DEGRÉ CHARGÉ DE RÉGLER LE BALLET

INFERNAL DES QUATRE

CAVALIERS DE
L'APOCALYPSE!









# JOI274161274112





Jonathan et Drolma ont devancé les trois bandits et ont transmis au head-lama de Theksey-Gompa le message de mort dont ils étaient porteurs, ainsi que la cassette contenant les Sept Objets du Sacrement...

### Le berceau du Bodhisattva













## BOBIN DUBOIS





**TURK DEGROOT** 















